CASCÃO
Quadridisney
O PORCOZILA
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº1 • R$ 3,90
Portugal / Continente - 1,50 €
www.turmadamonica.com.br
80

CASCÃO
O PORCOZILA
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº1 • R$ 3,90
Portugal / Continente - 1,50 €
www.turmadamonica.com.br
80

CARTA DA REDAÇÃO:

...E O QUE MUDOU?

A primeira vez que aconteceu foi em maio de 1970 e, como a história registra, nada mais foi como antes. A revista Mônica nº1 chegava às bancas com novas cores e a alegria de uma infância cheia de aventura. A protagonista, imigrante das tiras dos jornais, mostrava a que veio com carisma, determinação e muita personalidade. E a Turminha só cresceu, ganhou o mundo e é hoje, mais de 50 anos depois, a incentivadora de gerações que tiveram sua primeira experiência no mundo da leitura com um gibi nascido da inventividade de Mauricio de Sousa. Como colecionador eu não estava lá desde o primeiro momento (em 1970 eu não era nascido). Minha oportunidade de ter o "nº1" viria quase duas décadas depois, em janeiro de 1987, quando já tinha 11 anos. Fã de quadrinhos desde sempre, foi inesquecível – mas para minha irmã (dois anos mais nova) e tantas crianças que tiveram essa chance ímpar, foi mágico. Nesta época as revistas alcançaram recordes históricos, e algumas marcas só foram superadas em tempos recentes. Em janeiro de 2007, veio o terceiro "nº1", da Panini, 37 anos depois da primeira edição. Nossa sinergia e a liderança do Mauricio fizeram História, incentivando a leitura, socialização e criatividade, com centenas de publicações Brasil afora. Em junho de 2011, a Mônica atingiu o marco extremamente significativo de 500 edições – honraria que a fidelidade dos leitores concedeu a poucos personagens ao redor do mundo todo – baixinha, dentuça e gorducha... e também a personagem mais importante das Histórias em Quadrinhos no Brasil. Mas o que mudou e por que começar novamente do número 1? Bem... algumas coisas mudaram, e (felizmente) mudarão sempre. É a chamada "evolução natural das coisas", em que as pequenas diferenças do dia a dia promovem grandes transformações no mundo à nossa volta. Crianças que nasceram nos primeiros anos da fase da Panini agora estão iniciando suas primeiras incursões no mundo da leitura – e a experiência de poder começar uma coleção a partir do número 1 é... única. Para que este momento especial possa ser oferecido ao maior número de fãs possível é que você tem em mãos esta edição. Seguindo o melhor da tradição de qualidade dos Estúdios Mauricio de Sousa, aqui e todos os meses você vai encontrar novas histórias, inéditas, criativas e sempre muito divertidas, para que as crianças possam ser crianças, desenvolvam seu senso crítico enquanto crescem e também façam novas descobertas a cada dia. Esta revista traz pequenas diferenças, aqui e ali, que você vai perceber. Crescer é um pouco isso, e não é preciso ter pressa – a vida é uma grande aventura e toda pequena mudança será, em algum momento, motivo de celebração. Pode ser que como eu, que não sou mais criança (quer dizer, só de vez em quando...) esse momento proporcione alegria para você dividir com seus filhos (ou com seus netos) e, quem sabe, para que eles também tenham histórias incríveis para contar aos filhos e netos deles, um dia. E sempre que bater aquela nostalgia, é só dar uma olhadinha nas coleções históricas, almanaques e também na Caixa de Quadrinhos. O Mauricio de Sousa é um autor do seu tempo, e o seu tempo sempre será o agora. Na produção dos Estúdios Mauricio de Sousa a História das Histórias em Quadrinhos talvez encontre a sua documentação mais precisa e contínua, tanto no que diz respeito à técnica quanto à sua inesgotável criatividade. Iniciamos aqui as celebrações dos 80 anos do Mauricio, o que faz deste um ano mais que especial – e que venham os números 600, 700... 1.000 e além! Afinal de contas, a Turma da Mônica é pra sempre.

Érico Rodrigo M. Rosa é o
Gerente de Publicações & Colecionáveis
e Editor-Chefe da Panini Brasil.

Escreva para

minhahistoriacomomauricio@panini.com.br

se você tiver uma história sua com o Mauricio de Sousa e quiser dividir com a gente. As melhores histórias poderão ser selecionadas para uma futura publicação.

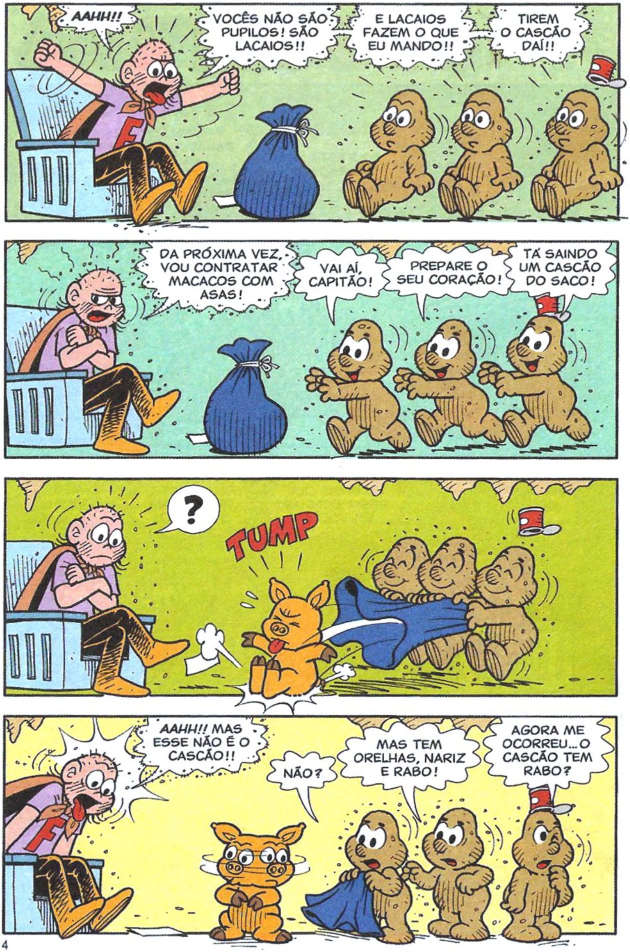
MAURICIO

Você pode usar o código **QR** ao lado (é o mesmo que está na capa) para baixar o **APP** da **CAIXA DE QUADRINHOS** (gratuitamente), ir até o campo "Historinhas Grátis" e ler as primeiras histórias da Mônica, Cebolinha, Cascão, Magali, Chico Bento e Neymar Jr., que foram publicadas nas suas edições clássicas, além de uma aventura da Marina em português, inglês e espanhol.

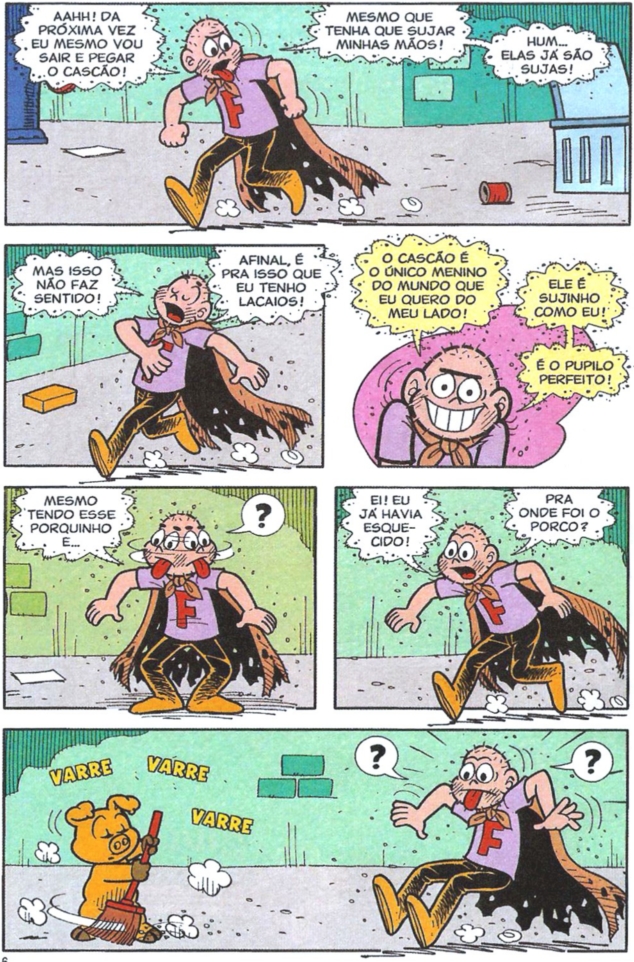
O aplicativo Caixa de Quadrinhos está disponível para os dispositivos com sistema Apple iOS® ou Android™.

CASCÃO em O PORCOZILA

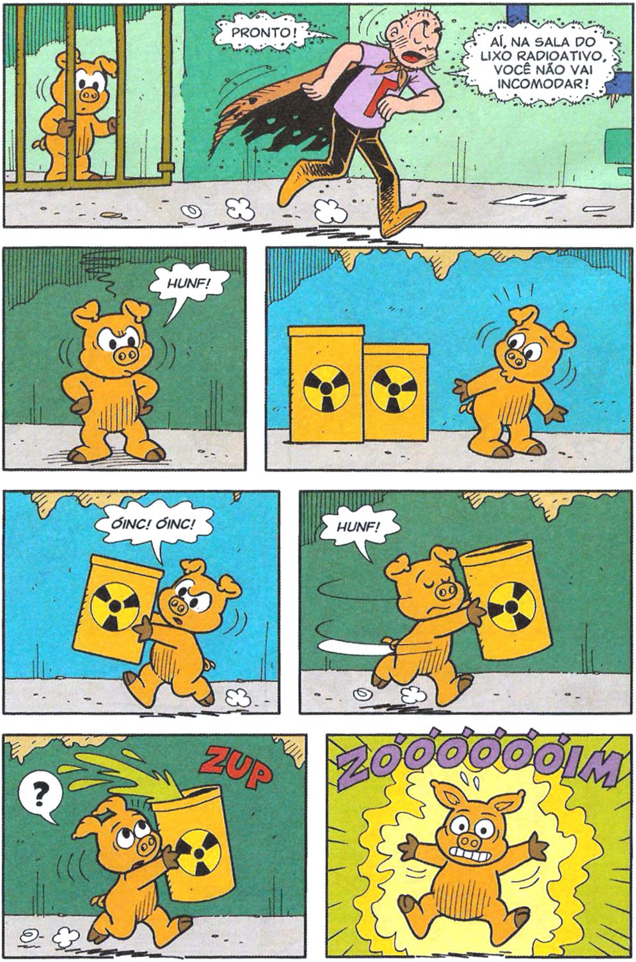
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2015


AAHH!!
VOCÊS NÃO SÃO PUPILOS! SÃO LACAIOS!!
E LACAIOS FAZEM O QUE EU MANDO!!
TIREM O CASCÃO DAÍ!!
DA PRÓXIMA VEZ, VOU CONTRATAR MACACOS COM ASAS!
VAI AÍ, CAPITÃO!
PREPARE O SEU CORAÇÃO!
TÁ SAINDO UM CASCÃO DO SACO!
?
TUMP
AAHH!! MAS ESSE NÃO É O CASCÃO!!
NÃO?
MAS TEM ORELHAS, NARIZ E RABO!
AGORA ME OCORREU... O CASCÃO TEM RABO?

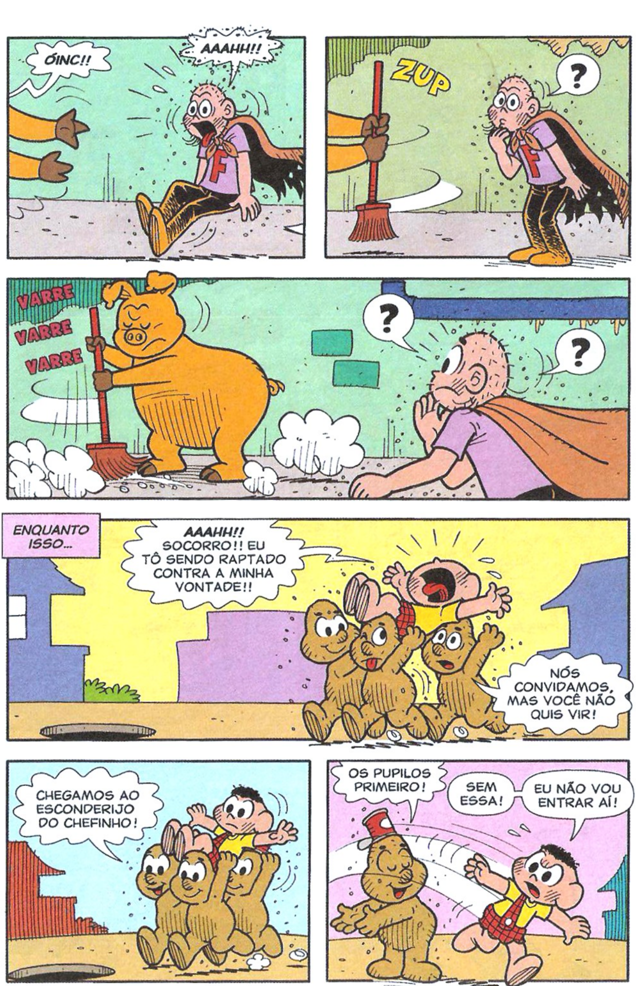
ESSE É O PORCO DELE!!
O TAL DE TORRESMO!!
TORRESMO? NÃO É CHOVINISTA?
TORRESMO É O PORCO DO CHICO BENTO!
SEI LÁ! PORCO É TUDO IGUAL!
CHOVINISTA! CHOVIQUEIRO! CHOVI-AQUI-E-ACOLÁ!
QUE SEJA!
SÓ SEI QUE NÃO É O CASCÃO!
E SE A GENTE COLOCASSE UMA ROUPINHA?
UMA BATA AMARELA?
AÍ SERIA O XAVECO!
AAHH!!
EU QUERO O VERDADEIRO CASCÃO, SENÃO MANDO VOCÊS PARA A RECICLAGEM!!
GLUP!
HÃ...
É PRA JÁ, CHEFINHO!
ZIUUM

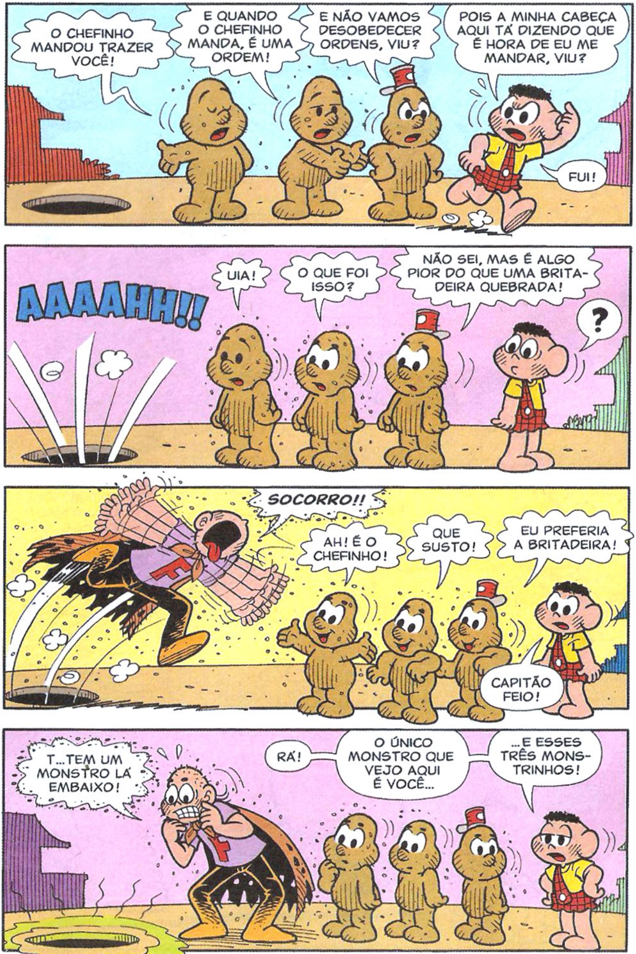

AAHH! DA PRÓXIMA VEZ EU MESMO VOU SAIR E PEGAR O CASCÃO!
MESMO QUE TENHA QUE SUJAR MINHAS MÃOS!
HUM... ELAS JÁ SÃO SUJAS!
MAS ISSO NÃO FAZ SENTIDO!
AFINAL, É PRA ISSO QUE EU TENHO LACAIOS!
O CASCÃO É O ÚNICO MENINO DO MUNDO QUE EU QUERO DO MEU LADO!
ELE É SUJINHO COMO EU!
É O PUPILO PERFEITO!
MESMO TENDO ESSE PORQUINHO E...
?
EI! EU JÁ HAVIA ESQUE-CIDO!
PRA ONDE FOI O PORCO?
VARRE
VARRE
VARRE
?
?

AAHH!! MAS O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?!
?
ME DÊ ISTO AQUI!
ZUP
O MEU ESCONDERIJO TEM QUE SER ESCURO, SUJO E ENCARDIDO!
ISTO AQUI É UM ESGOTO IMUNDO, NÃO UMA PASSARELA!
ZUP
NÃÃÃOO!!
LIMPA
LIMPA
SE EU QUISESSE PORCOS AQUI, TERIA UM CHIQUEIRO!
VOU DEIXAR VOCÊ BEM LONGE DE TUDO!

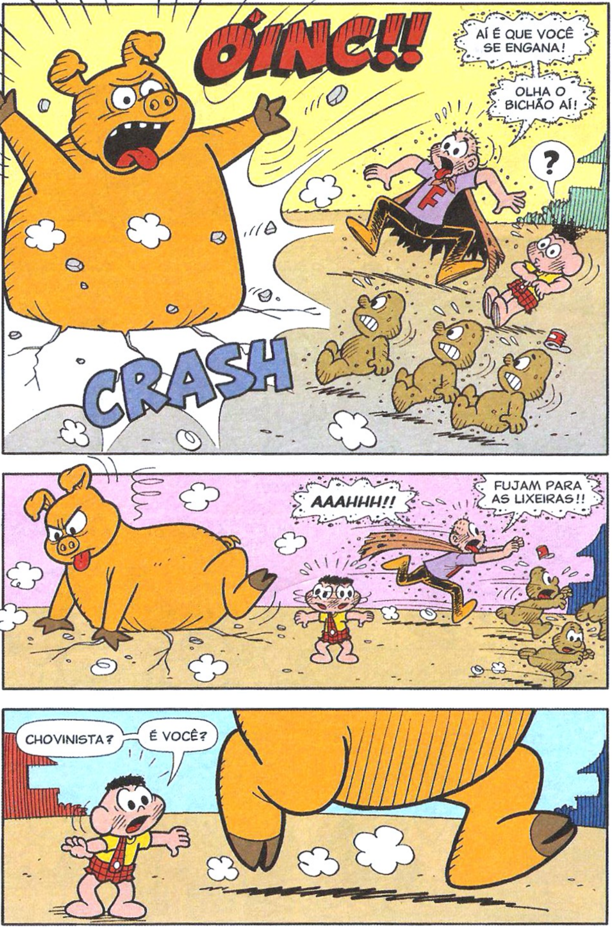

PRONTO!
AÍ, NA SALA DO LIXO RADIOATIVO, VOCÊ NÃO VAI INCOMODAR!
HUNF!
ÓINC! ÓINC!
HUNF!
?
ZUP
ZÓÓÓÓÓÓIM

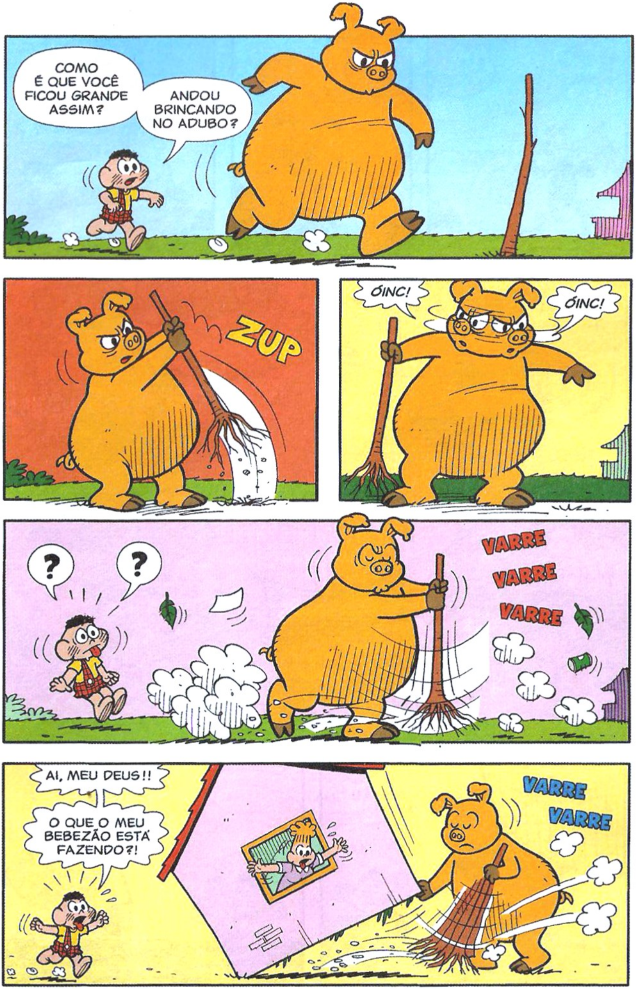
HEIN?
QUE BARULHO FOI ESSE?
É COISA DAQUELE PORCO!
SERÁ QUE NÃO CONSIGO LER MEUS GIBIS SOSSEGADO?
GRRRRR!!
CLANC
HEIN?!
MAMMA-MIA!!
O QUE É ISSO?!
O PORCO VIROU UM MONSTRÃO?!


ÓINC!!
AAAHH!!
ZUP
?
VARRE
VARRE
VARRE
?
?
ENQUANTO ISSO...
AAAHH!! SOCORRO!! EU TÔ SENDO RAPTADO CONTRA A MINHA VONTADE!!
NÓS CONVIDAMOS, MAS VOCÊ NÃO QUIS VIR!
CHEGAMOS AO ESCONDERIJO DO CHEFINHO!
OS PUPILOS PRIMEIRO!
SEM ESSA!
EU NÃO VOU ENTRAR AÍ!



O CHEFINHO MANDOU TRAZER VOCÊ!
E QUANDO O CHEFINHO MANDA, É UMA ORDEM!
E NÃO VAMOS DESOBEDECER ORDENS, VIU?
POIS A MINHA CABEÇA AQUI TÁ DIZENDO QUE É HORA DE EU ME MANDAR, VIU?
FUI!
AAAAHH!!
UIA!
O QUE FOI ISSO?
NÃO SEI, MAS É ALGO PIOR DO QUE UMA BRITA-DEIRA QUEBRADA!
?
SOCORRO!!
AH! É O CHEFINHO!
QUE SUSTO!
EU PREFERIA A BRITADEIRA!
CAPITÃO FEIO!
T...TEM UM MONSTRO LÁ EMBAIXO!
RÁ!
O ÚNICO MONSTRO QUE VEJO AQUI É VOCÊ...
...E ESSES TRÊS MONS-TRINHOS!


ÓINC!!
AÍ É QUE VOCÊ SE ENGANA!
OLHA O BICHÃO AÍ!
?
CRASH
AAAHHH!!
FUJAM PARA AS LIXEIRAS!!
CHOVINISTA?
É VOCÊ?


COMO É QUE VOCÊ FICOU GRANDE ASSIM?
ANDOU BRINCANDO NO ADUBO?
ZUP
ÓINC!
ÓINC!
?
?
VARRE
VARRE
VARRE
AI, MEU DEUS!!
O QUE O MEU BEBEZÃO ESTÁ FAZENDO?!
VARRE
VARRE

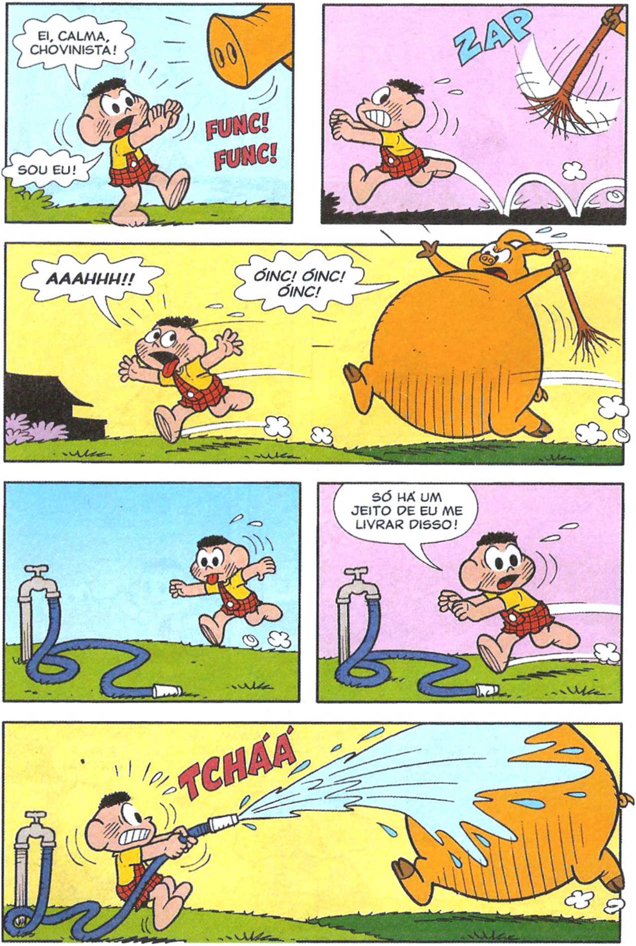
ÓINC?
ÓINC?
ÓINC?!
ÓÓÓÓÓINC!!
AH!!
É O KING-PORCO!!
UM LEITÃO DOIDO!!
SALVEM SUAS ALMAS!!
CHOVINISTA!! PARE!!

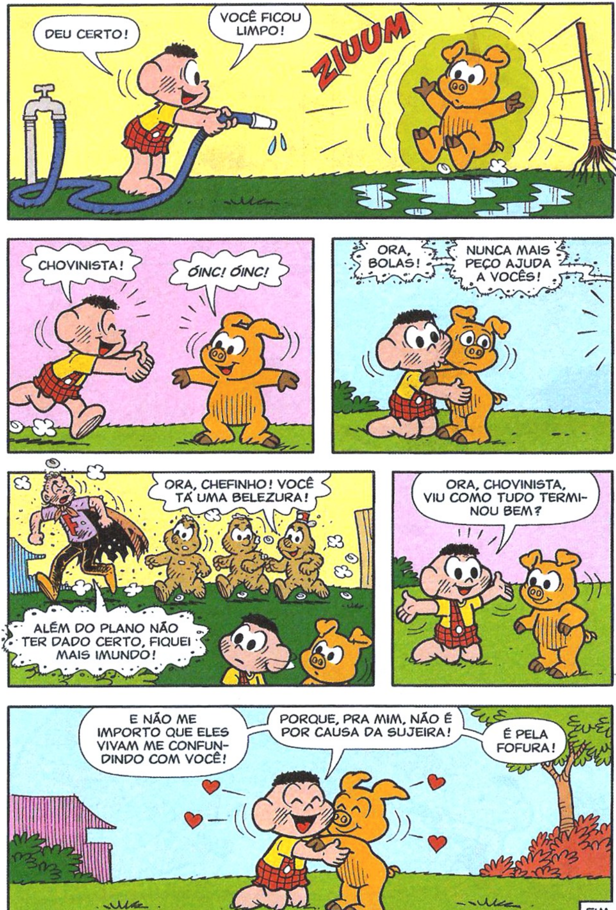
ESSA, NÃO!
O CHOVINISTA CRESCEU TANTO QUE A VONTADE DELE DE LIMPAR TUDO AUMENTOU JUNTO!
VARRE
VARRE
E CONTINUA AUMENTANDO DE TAMANHO CADA VEZ MAIS!
COMO É QUE ESSE FOFO FOI FICAR ASSIM?
EU AVISEI!
FOI TUDO CULPA DE VOCÊS!
?
AGORA, O PORCO NÃO PARA DE CRESCER POR CAUSA DO LIXO RADIOATIVO!
EU DISSE PRA PEGAR O CASCÃO!
PIOR SE FOSSE UM PORCO-ESPINHO!
ÍAMOS TRAZER O CEBOLINHA!
?
AHÁ!
CAPTEI!
ENTÃO, FOI ISSO QUE ACONTECEU?

EU SABIA!
SÓ PODIA SER UM PLANO SEU...
...CAPITÃO FEIO!
AH!! É O CASCÃO!!
PEGUEM ELE!!
DE NOVO?
ACABAMOS DE PEGAR!
SÓ QUE ELE ESCAPULIU!
AAAAHHH!!
ME SOLTEM!!
EU JÁ TÔ CANSANDO DESTA HISTÓRIA!!
AAHH!! SOCORRO!!
?
QUIETO!
E VEM CÁ, CASCÃO-ZINHO!
?
?

VAMOS CONVERSAR!
AFINAL, TEMOS MUITA COISA EM COMUM!
SUJEIRA, SUJEIRA E HÁ... SUJEIRA!
ÓINC!!
HUNF!
ÓINC! ÓINC! ÓINC! ÓINC!
CAPITÃO! O QUE É ISSO?
NÃO SEI, MAS PARECE SER UMA VASSOURA!
VAP
VAP
VAP
VAP

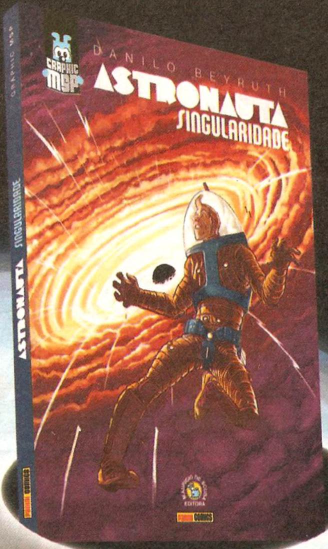
É ISSO AÍ, CHOVINISTA!!
DÁ-LHE!!
VARRE
VARRE
LIXÃO
HÁ! HÁ! HÁ!
BEM FEITO!!
DESSA VEZ, DEU UMA LIÇÃO NELE, HEIN, MEU BACORINHO?
PUXA! ESSA CORRERIA ME DEU UMA CANSEIRA! TÔ ATÉ SUANDO!
FUNC!
FUNC!
FUNC!
?
ÓINC! ÓINC! ÓINC!
?
LIXÃO


EI, CALMA, CHOVINISTA!
SOU EU!
FUNC! FUNC!
ZAP
AAAHHH!!
ÓINC! ÓINC! ÓINC!
SÓ HÁ UM JEITO DE EU ME LIVRAR DISSO!
TCHÁÁ


DEU CERTO!
VOCÊ FICOU LIMPO!
ZIUUM
CHOVINISTA!
ÓINC! ÓINC!
ORA, BOLAS!
NUNCA MAIS PEÇO AJUDA A VOCÊS!
ORA, CHEFINHO! VOCÊ TÁ UMA BELEZURA!
ALÉM DO PLANO NÃO TER DADO CERTO, FIQUEI MAIS IMUNDO!
ORA, CHOVINISTA, VIU COMO TUDO TERMINOU BEM?
E NÃO ME IMPORTO QUE ELES VIVAM ME CONFUNDINDO COM VOCÊ!
PORQUE, PRA MIM, NÃO É POR CAUSA DA SUJEIRA!
É PELA FOFURA!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

UMA GRANDE AVENTURA CHEGANDO DIRETAMENTE DO ESPAÇO.



A missão do Astronauta era investigar um buraco negro. Mas, quando percebeu, ele já estava metido em uma aventura muito perigosa. E desta vez ele não está sozinho em sua nave! Depois de Magnetar, Danilo Beyruth continua sua releitura do herói espacial de Mauricio de Sousa.

©MSP - BRASIL / 2015

GRAPHIC MSP

JÁ NAS BANCAS E LIVRARIAS

VERSÕES CAPA DURA E BROCHURA

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI COMICS

www.paninicomics.com.br

DO CONTRA
em:
SAPO
MAURICIO
MSP0515/CC001-02
SMACK!
PLIM
SMACK!
PLIM
FIM

CASCÃO em O TUBARÃO

EU NÃO DESAPARECI!
SÓ FIQUEI SOTERRADO!
QUE BAGUNÇA, NIMBUS!
POR QUE NÃO ORGANIZA ISSO?
O QUE VOCÊ ACHA QUE EU TAVA FAZENDO QUANDO VOCÊ CHEGOU?
QUANTOS LIVROS! PRA QUE TUDO ISSO?
ORA, MÁGICA É UM ASSUNTO COMPLEXO!
POR QUE NÃO PEGA SUA VARINHA E...
...MANDA OS LIVROS IREM VOANDO PRA ESTANTE?
PRIMEIRO, PORQUE ISSO AÍ NÃO É MINHA VARINHA!
É O PALITO QUE EU USEI PRA COMER *YAKISOBA!*
HUM! BEM QUE EU VI QUE TAVA COM CHEIRO DE MOLHO *SHOYU!*

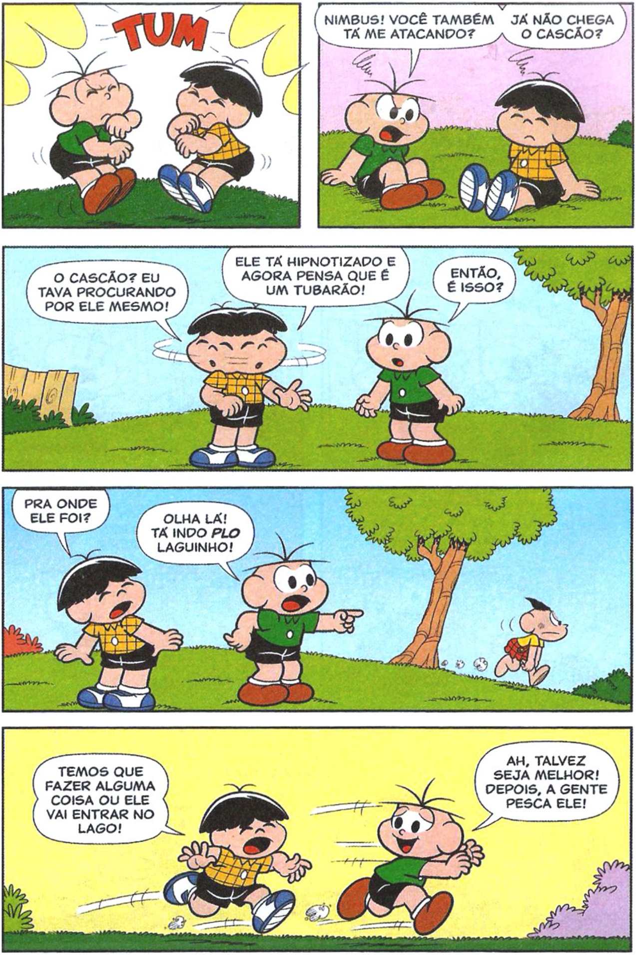
ALÉM DISSO, FAÇO TRUQUES E NÃO FEITIÇARIA!
QUAL É A DIFERENÇA?
UM MÁGICO SE UTILIZA DE ILUSIONISMO E AUTOSSUGESTÃO!
AH...
QUE SEM-GRAÇA!
PENSEI QUE VOCÊ FOSSE PODEROSO COMO O RÉRI PÓTER!
PRA QUE SER IGUAL AO RÉRI PÓTER?
TÁ NA CARA!
PRA ME TRANSFORMAR NUM DRAGÃO OU NUM GORILA GIGANTE!
EU TAMBÉM POSSO FAZER ISSO!
DEIXA SÓ EU PEGAR UMA COISINHA, QUE JÁ TE MOSTRO!
POSSO SER UM TIRANOSSAURO? E UM MAMUTE?
NÃO! UM LOBO SOLITÁRIO DAS SAVANAS!
OLHE BEM NESTE RELÓGIO!
TÁ QUASE NA HORA DO ALMOÇO! TÔ SABENDO!
OLHE FIXAMENTE! VOCÊ ESTÁ COM SONO!
EU... ESTOU... COM... SONO...

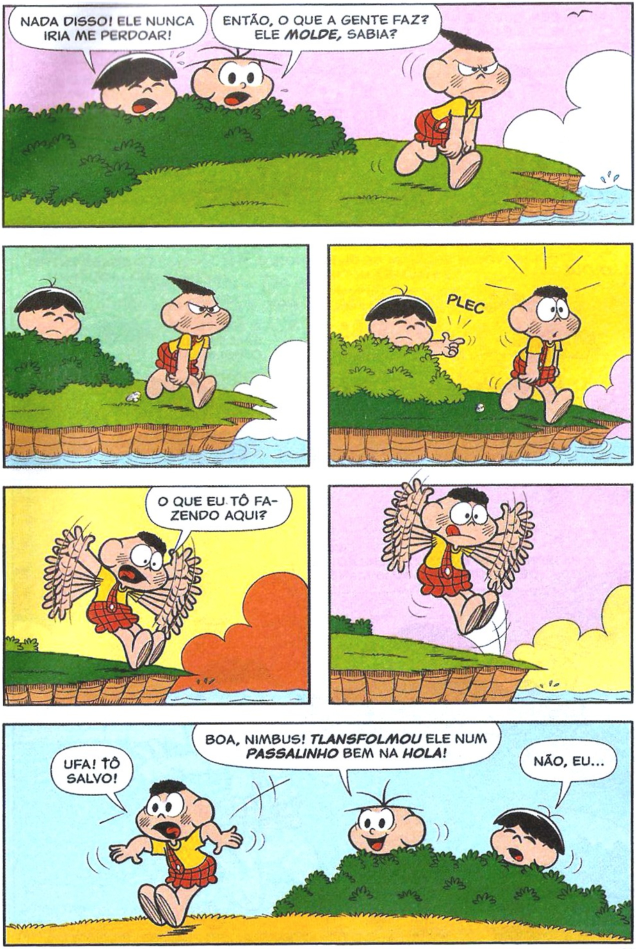
QUANDO EU ESTALAR MEUS DEDOS, VOCÊ SERÁ UM...
PLEC
...CHIMPANZÉ!
HÁ, HÁ, HÁ!
QUEM DISSE QUE EU NÃO PODIA TE TRANSFORMAR NUM BICHO?
ACHO QUE URUBU FICA MELHOR PRA VOCÊ!
OU QUEM SABE, UM TUBARÃO!
QUE IRONIA! UM PEIXE!

OPA!
BOLAS! ESSA COISA NÃO PARA!
UÉ! PRA ONDE FOI O CASCÃO?
ELE SAIU PELA JANELA!
MAS AINDA TÁ HIPNOTIZADO!
PRECISO FAZER ALGUMA COISA!
VOCÊ PRECISA SABER DESSA NOVIDADE, AMIGA!
EU...

Ô CASCÃO!
VAI FICAR AÍ PRA OUVIR A NOSSA CONVERSA?
NHÁÁÁ!
AAAAH!
O CASCÃO TÁ MALUCO!
ELE TENTOU COMER O MEU SANDUÍCHE!
HÊ, HÊ, HÊ!

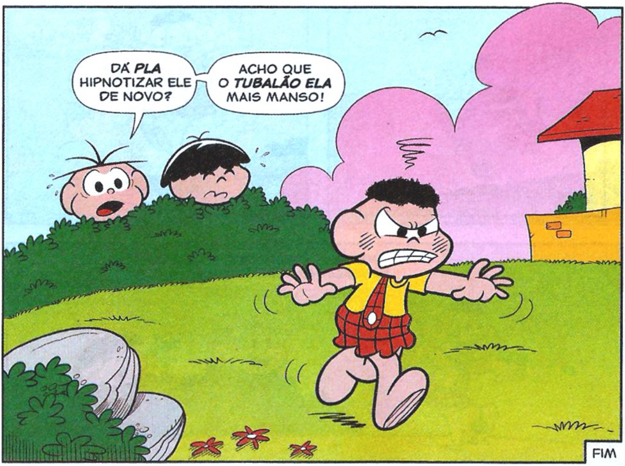
O QUE FOI ISSO?
NÃO DEVE SER NADA!
NHÁÁ!
AAAHHH!!
Ô CASCÃO! TÁ DOIDO?
QUEM PEGOU O COELHINHO FUI EU!
ME DÁ AQUI...
NHAC!
CASCÃO! VOCÊ TENTOU ME MOLDER?
AAAAAHHH!!
O CASCÃO TÁ MALUCO!


TUM
NIMBUS! VOCÊ TAMBÉM TÁ ME ATACANDO?
JÁ NÃO CHEGA O CASCÃO?
O CASCÃO? EU TAVA PROCURANDO POR ELE MESMO!
ELE TÁ HIPNOTIZADO E AGORA PENSA QUE É UM TUBARÃO!
ENTÃO, É ISSO?
PRA ONDE ELE FOI?
OLHA LÁ! TÁ INDO *PLO* LAGUINHO!
TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA OU ELE VAI ENTRAR NO LAGO!
AH, TALVEZ SEJA MELHOR! DEPOIS, A GENTE PESCA ELE!


NADA DISSO! ELE NUNCA IRIA ME PERDOAR!
ENTÃO, O QUE A GENTE FAZ? ELE *MOLDE*, SABIA?
PLEC
O QUE EU TÔ FAZENDO AQUI?
UFA! TÔ SALVO!
BOA, NIMBUS! *TLANSFOLMOU* ELE NUM *PASSALINHO* BEM NA *HOLA*!
NÃO, EU...

AINDA BEM QUE ELE NÃO PENSA MAIS QUE É UM *TUBALÃO!*
O QUE ELE É *AGOLA?* UM PATO?
DEPOIS, VOCÊ *TLANSFOLMA* ELE NUM *CANGULU?*
ELE NÃO TÁ HIPNOTIZADO MAIS!

O QUÊ?
VOCÊS ESTAVAM SE DIVERTINDO ÀS MINHAS CUSTAS?
E EU QUASE ENTREI NO LAGUINHO?
ACHO MELHOR A GENTE SAIR DAQUI, CEBOLINHA!


DÁ *PLA* HIPNOTIZAR ELE DE NOVO?
ACHO QUE O *TUBALÃO ELA* MAIS MANSO!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

DM9

Tem mais Turma da Mônica na Vivo TV Fibra.

A diversão continua no aplicativo grátis da Turma da Mônica na Vivo TV Fibra. São jogos, vídeos e até gibis para ler direto na telona da TV.

Mais informações: 3038 5608

Telefônica

vivo Conectados vivemos melhor.

Disponível para o Estado de São Paulo. Cidades com cobertura e demais informações em www.vivofibra.com.br. SAC: 103 15. Pessoas com necessidades especiais de fala/audição: 142.

CORREIO DO CASCÃO

ESCREVA PARA:
REVISTA DO CASCÃO
MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. DO CURTUME, 745 BL. F
CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

A Laura já tomou banho, agora só falta o Cascão...

LAURA C. MEDINA
7 MESES - POR EMAIL

Queria muito aparecer na revistinha do Cascão.

VALMIR B. DOS S. FILHO
9 ANOS - POR EMAIL

Cascão, eu gostaria que você tomasse banho algum dia.

RAFAEL DELLAMÉA FERRAZ
6 ANOS - POR EMAIL

Cascão meu sonho é te conhecer! Adoro suas histórias!

JOÃO PEDRO V. DE SANTANA
6 ANOS - POR EMAIL

Cascão, você tem que tomar banho pra ficar cheiroso e não ficar doente.

PENÉLOPE CZYMOCH
3 ANOS - POR EMAIL

Oi, Cascão! Adoro ouvir suas historinhas!

LUCCA A. DE CARVALHO
4 ANOS - POR EMAIL

Acho o Cascão engraçado porque ele tem medo de chuva.

LOUISE G. TRAUTWEIN
6 ANOS - POR EMAIL

Queria ver o Cascão pular na água sem se molhar, com uma invenção do Franjinha.

CHARLES FELIX JUNIOR
5 ANOS - POR EMAIL

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

PASSATEMPO

QUANTAS VEZES A SEQUÊNCIA 181 APARECE NO DIAGRAMA?

7	1	8	1	6	8
2	9	7	3	8	1
5	7	6	1	8	4
2	1	8	8	1	3
6	6	7	1	8	1
3	1	2	7	9	1
6	8	8	3	9	4
2	1	9	4	2	8
3	4	8	5	4	1
5	3	2	1	1	9
1	9	8	1	8	1
PAS. 9021-A		1	3	2	9

RESP.: 5 VEZES: 3 NA HORIZONTAL E 2 NA VERTICAL.

ABC

ACB

BCA

BAC

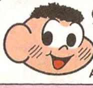
CBA

???

QUAL DAS POSSÍVEIS COMBINAÇÕES ENTRE AS LETRAS **A**, **B** E **C** ESTÁ FALTANDO?

PAS. 9021-B

RESP.: CAB.



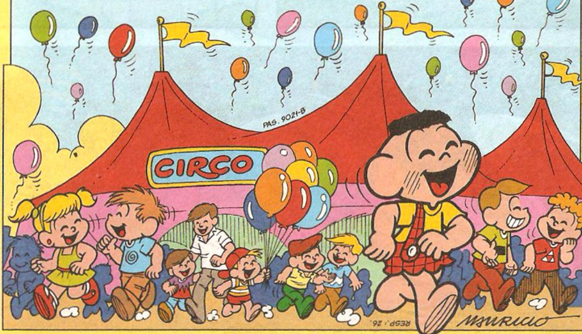
QUANTAS VEZES A PALAVRA ***CIRCO*** APARECE ABAIXO?

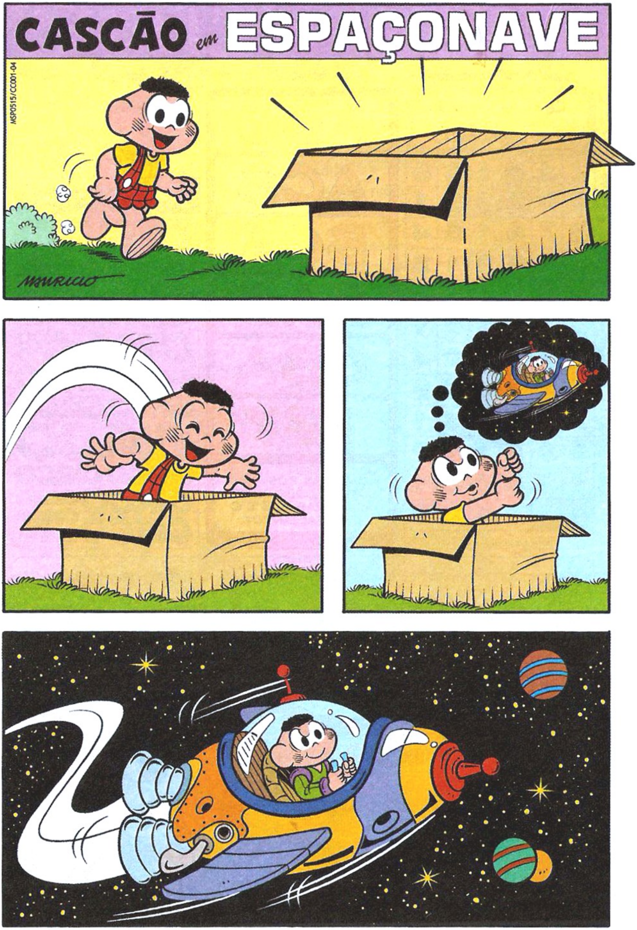
PAS. 9021-A

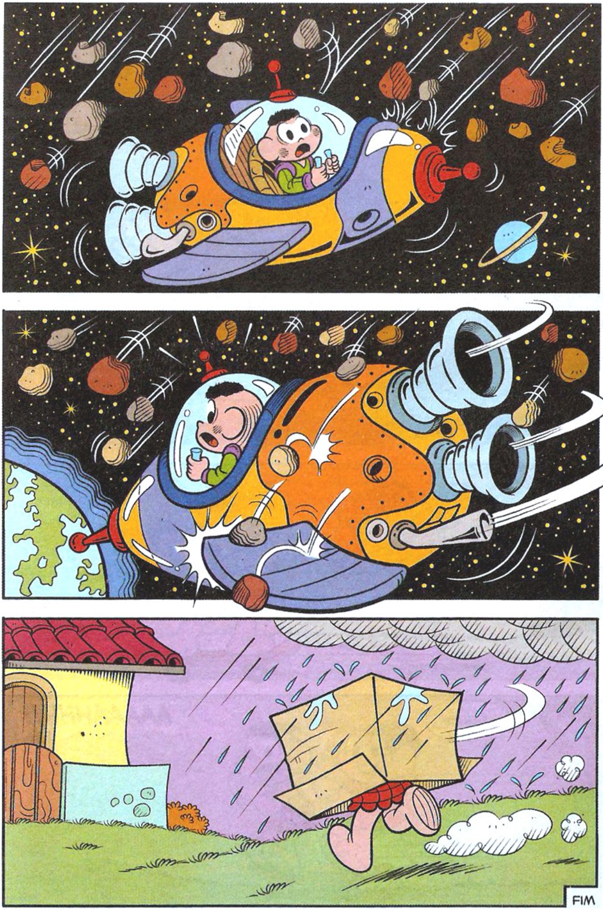
CIRCO CIRCO
CIRCO
CIRCO CIRCO
CIRCO
CIRCO CIRCO CIRCO
CIRCO CIRCO
CIRCO CIRCO
CIRCO
CIRCO CIRCO
CIRCO CIRCO
CIRCO CIRCO

RESP.: 20.

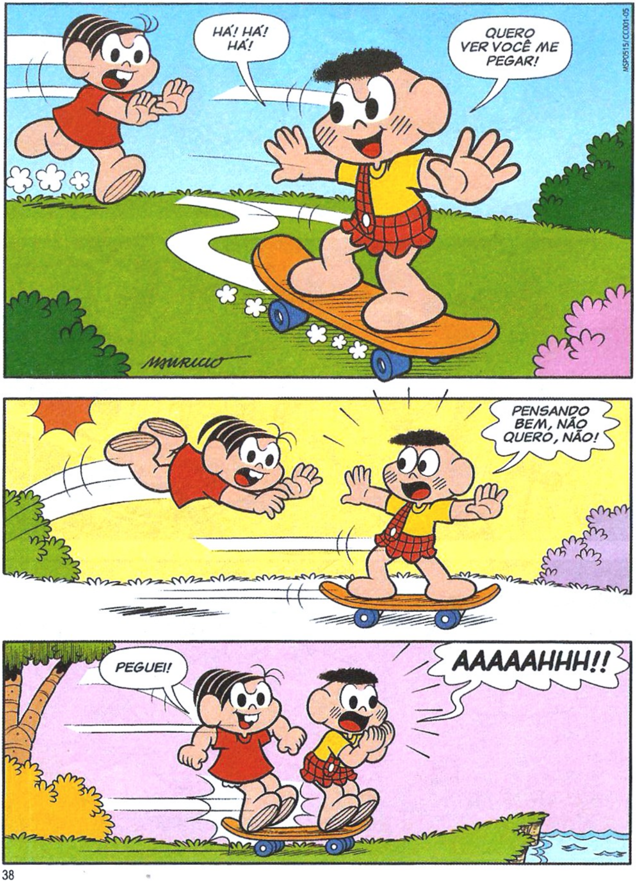
VAMOS CONTAR QUANTOS BALÕES EXISTEM NA CENA ABAIXO?

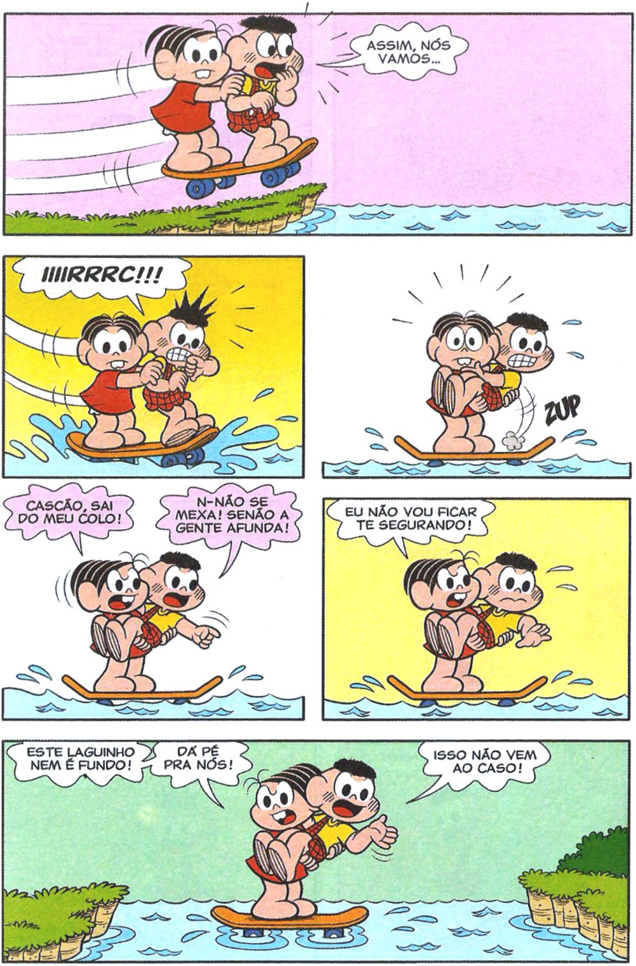


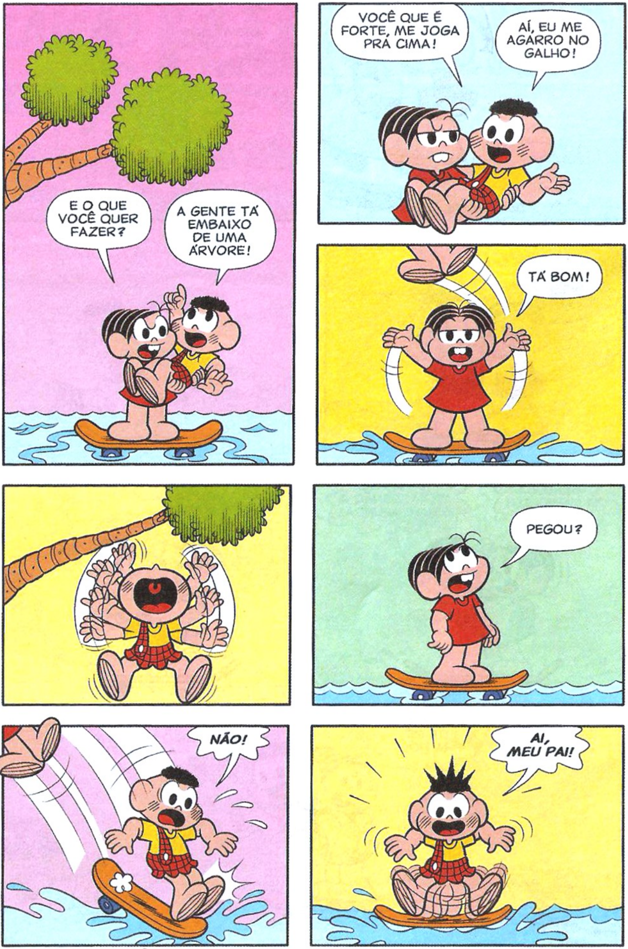

CASCÃO em ESPAÇONAVE
MSP0515/CC001-04
MAURICIO


FIM

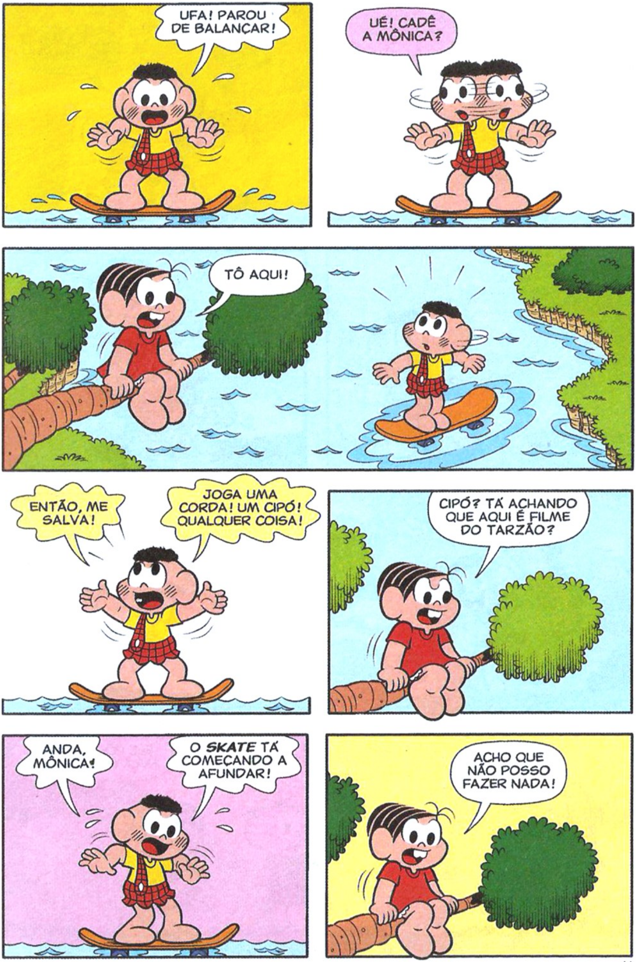
CASCÃO em: FLUTUANDO

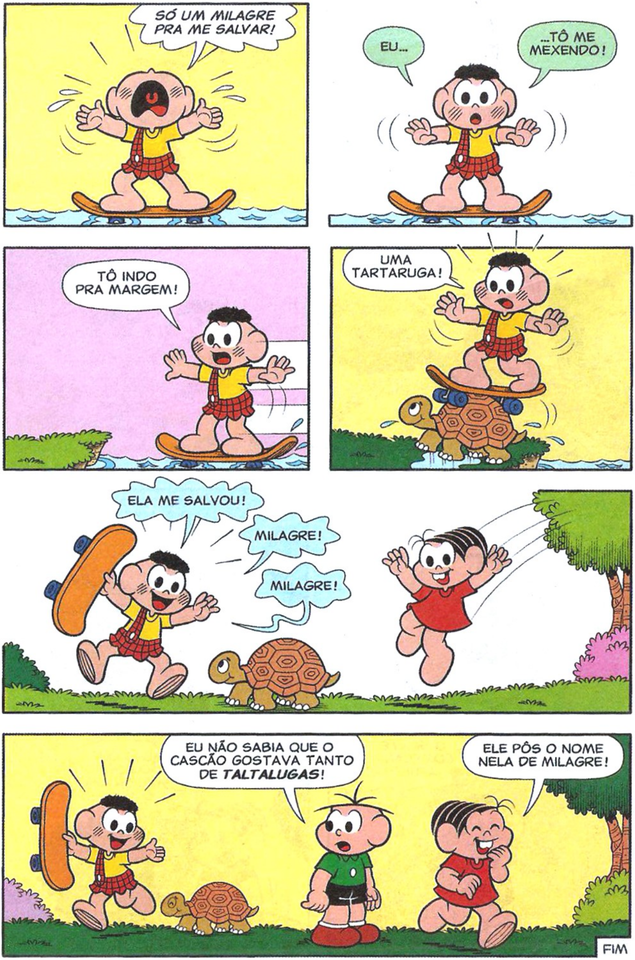


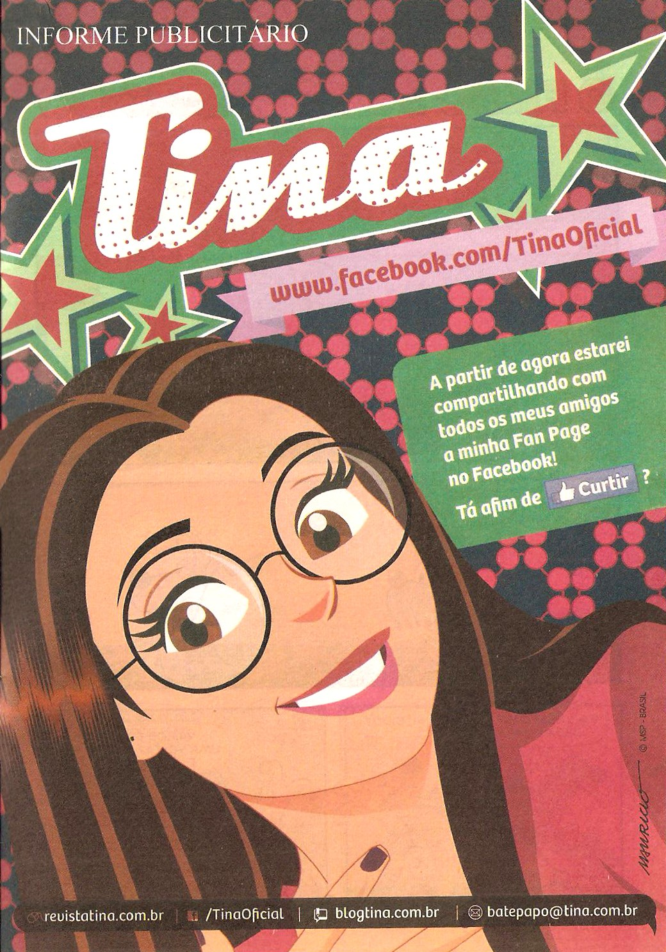

ASSIM, NÓS VAMOS...
IIIIRRRC!!!
ZUP
CASCÃO, SAI DO MEU COLO!
N-NÃO SE MEXA! SENÃO A GENTE AFUNDA!
EU NÃO VOU FICAR TE SEGURANDO!
ESTE LAGUINHO NEM É FUNDO!
DÁ PÉ PRA NÓS!
ISSO NÃO VEM AO CASO!



E O QUE VOCÊ QUER FAZER?
A GENTE TÁ EMBAIXO DE UMA ÁRVORE!
VOCÊ QUE É FORTE, ME JOGA PRA CIMA!
AÍ, EU ME AGARRO NO GALHO!
TÁ BOM!
PEGOU?
NÃO!
AI, MEU PAI!

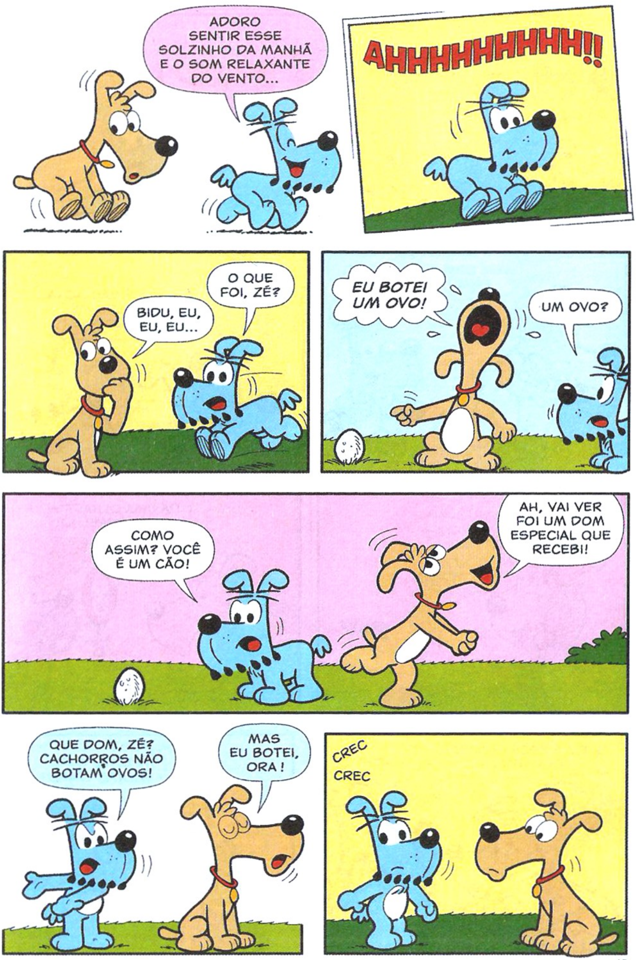

UFA! PAROU DE BALANÇAR!
UÉ! CADÊ A MÔNICA?
TÔ AQUI!
ENTÃO, ME SALVA!
JOGA UMA CORDA! UM CIPÓ! QUALQUER COISA!
CIPÓ? TÁ ACHANDO QUE AQUI É FILME DO TARZÃO?
ANDA, MÔNICA!
O *SKATE* TÁ COMEÇANDO A AFUNDAR!
ACHO QUE NÃO POSSO FAZER NADA!


SÓ UM MILAGRE PRA ME SALVAR!
EU...
...TÔ ME MEXENDO!
TÔ INDO PRA MARGEM!
UMA TARTARUGA!
ELA ME SALVOU!
MILAGRE!
MILAGRE!
EU NÃO SABIA QUE O CASCÃO GOSTAVA TANTO DE *TALTALUGAS*!
ELE PÔS O NOME NELA DE MILAGRE!
FIM


INFORME PUBLICITÁRIO
Tina
www.facebook.com/TinaOficial
A partir de agora estarei compartilhando com todos os meus amigos a minha Fan Page no Facebook!
Tá afim de Curtir ?
© MSP - BRASIL
MAURICIO
revistatina.com.br | /TinaOficial | blogtina.com.br | batepapo@tina.com.br

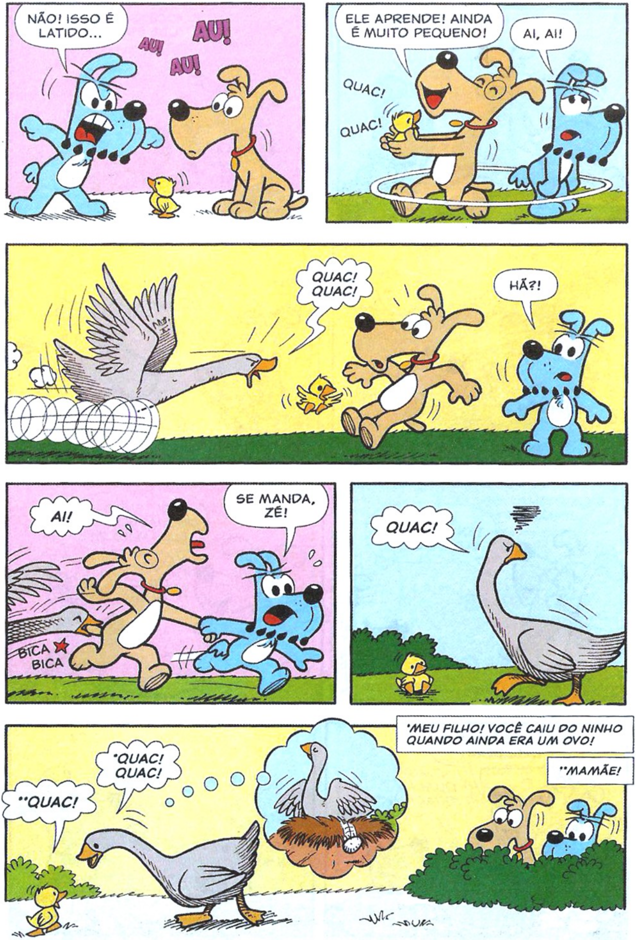
Bidu em

O FILHO DO ZÉ ESQUECIDO

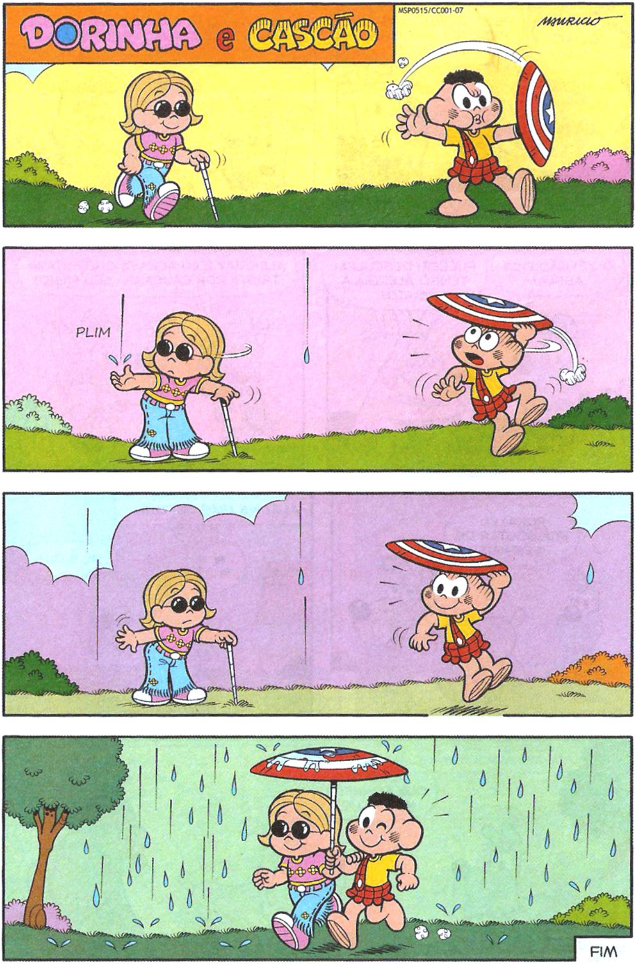

ADORO SENTIR ESSE SOLZINHO DA MANHÃ E O SOM RELAXANTE DO VENTO...
AHHHHHHHHHH!!
O QUE FOI, ZÉ?
BIDU, EU, EU, EU...
EU BOTEI UM OVO!
UM OVO?
COMO ASSIM? VOCÊ É UM CÃO!
AH, VAI VER FOI UM DOM ESPECIAL QUE RECEBI!
QUE DOM, ZÉ? CACHORROS NÃO BOTAM OVOS!
MAS EU BOTEI, ORA!
CREC
CREC

QUAC! QUAC!
MEU FILHO!!
FI-FI-FILHO?
VEM COM O PAPAI!
Ô ZÉ?!
OI?!
VOCÊ NÃO ACHA SEU FILHO MEIO... DIFERENTE?
NÃO!
ZUP
DÁ UMA OLHADA AQUI NO ESPELHO!
QUEM É ESSE CÃOZINHO SIMPÁTICO?
VOCÊ!
PUXA! SOU MUITO GATO!

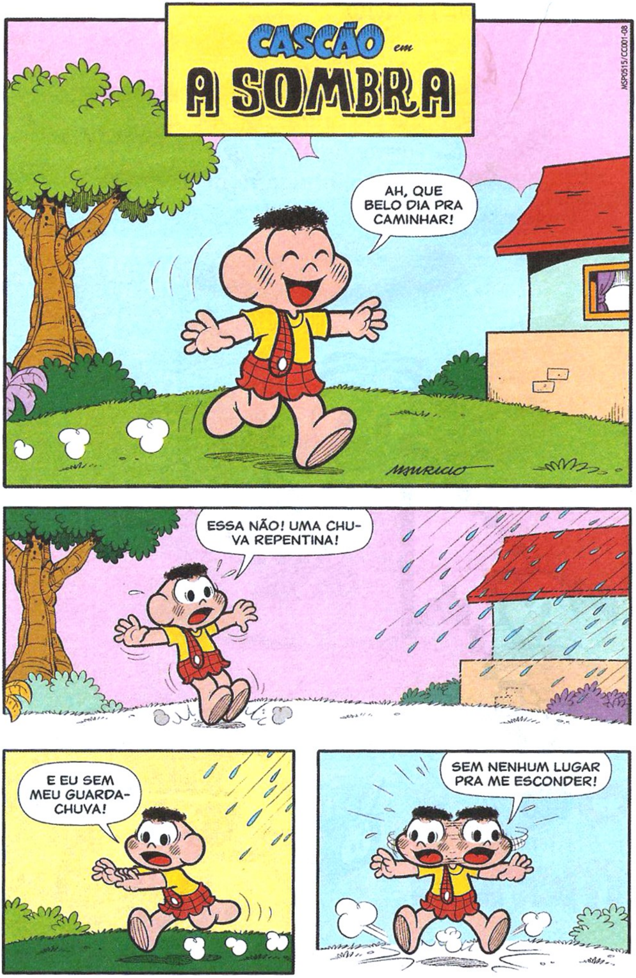
NO BOM SENTIDO, É CLARO!
E VOCÊ NÃO ACHA QUE ESSE...
...É DIFERENTE DESSE?
HUM...
NÃO?!
NÃO!
AH, EU TENHO OLHOS! ELE TAMBÉM!
EU TENHO LÍNGUA! BLÉÉÉÉ! ELE TAMBÉM!
QUAC! BLÉÉ!
E OLHA SÓ COMO LATE BEM!
QUAC! QUAC!
E DESDE QUANDO ISSO É LATIDO?
NÃO É?

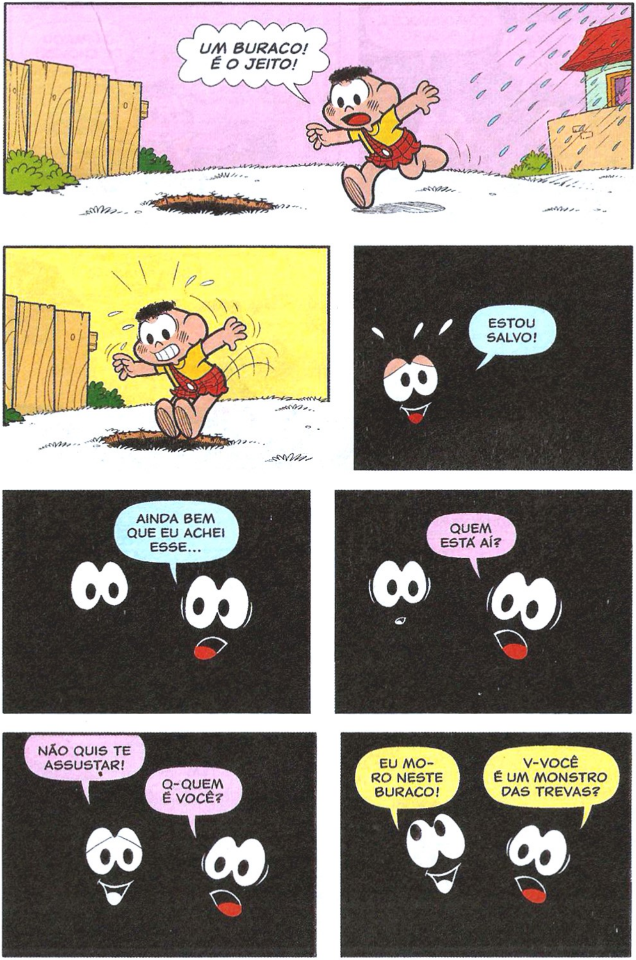

NÃO! ISSO É LATIDO...
AU!
AU!
AU!
ELE APRENDE! AINDA É MUITO PEQUENO!
AI, AI!
QUAC!
QUAC!
QUAC! QUAC!
HÃ?!
AI!
SE MANDA, ZÉ!
BICA BICA
QUAC!
*MEU FILHO! VOCÊ CAIU DO NINHO QUANDO AINDA ERA UM OVO!
**MAMÃE!
*QUAC! QUAC!
**QUAC!

*QUAC! QUAC!
PELO JEITO A MAMÃE PATA TINHA PERDIDO SEU OVO!
*TE PROCUREI POR TODA PARTE!
E DO JEITO QUE VOCÊ É DESLIGADINHO, SENTOU NELE E NÃO PERCEBEU E...
CHUIF!
Ô ZÉ! NÃO FICA ASSIM!
FUÉÉÉÉ! DESCULPA! TENHO ALERGIA A MATO!
ALERGIA? E EU ACHAVA QUE ESTAVA TRISTE POR CAUSA DO SEU FILHO!
MEU FILHO?
PUXA! EU IRIA GOSTAR DE SER PAI!
ALGUNS DIAS DEPOIS...
OI, BIDU!
QUERO QUE CONHEÇA MEU FILHO!
FIM

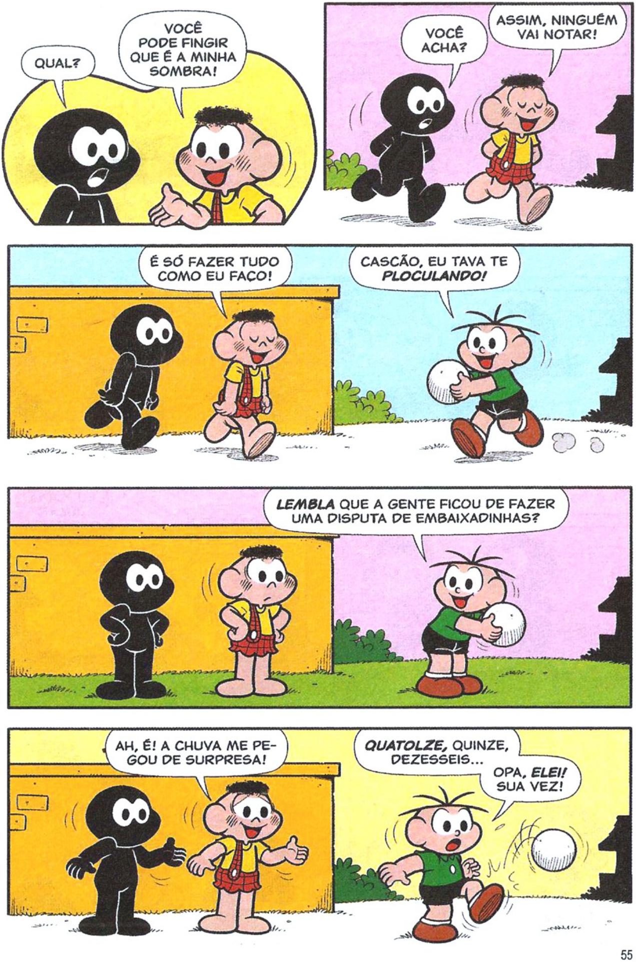

DORINHA e CASCÃO
MSP0515/CC001-07
MAURICIO
PLIM
FIM

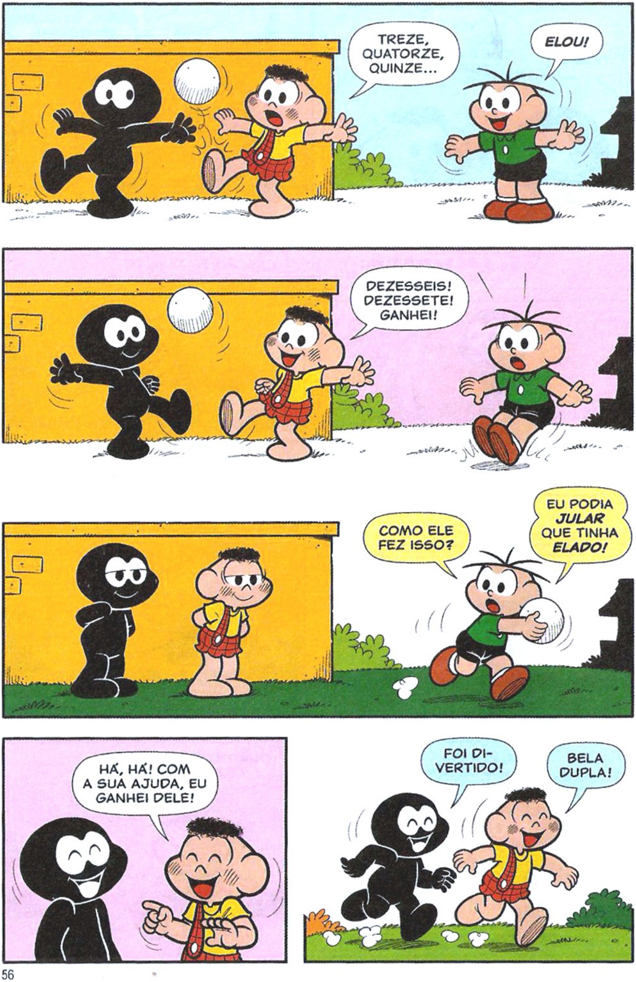
Sabe onde encontrar os produtos
da Turminha na internet?
A Mônica sabe: lojinhadamonica.com.br
© MSP - BRASIL
LOJINHA DA
Mônica
turmadamonica.com.br
turmadamonica
turmadamonica
turmadamonicaTV
+turmadamonica

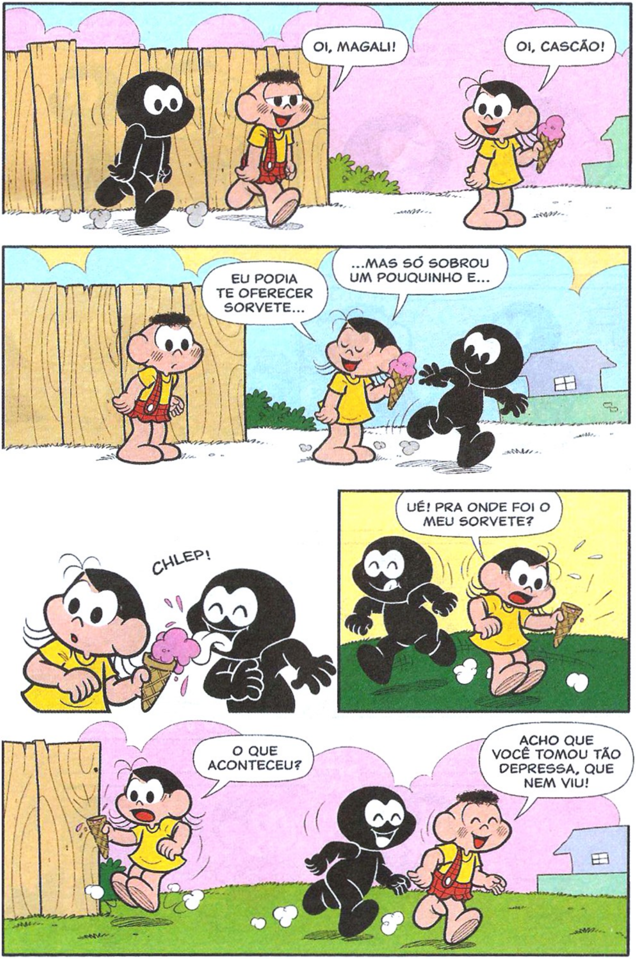

CASCÃO em
A SOMBRA
MSP0515/CC001-08
AH, QUE BELO DIA PRA CAMINHAR!
MAURICIO
ESSA NÃO! UMA CHUVA REPENTINA!
E EU SEM MEU GUARDA-CHUVA!
SEM NENHUM LUGAR PRA ME ESCONDER!

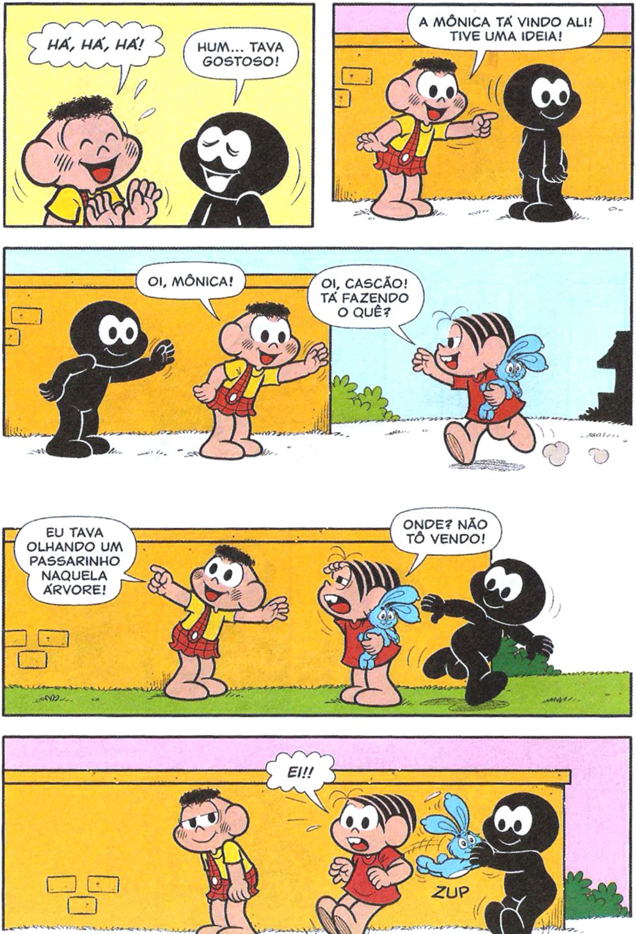

UM BURACO! É O JEITO!
ESTOU SALVO!
AINDA BEM QUE EU ACHEI ESSE...
QUEM ESTÁ AÍ?
NÃO QUIS TE ASSUSTAR!
Q-QUEM É VOCÊ?
EU MORO NESTE BURACO!
V-VOCÊ É UM MONSTRO DAS TREVAS?

CLARO QUE NÃO! SOU SÓ O ESCURO!
COMO? VOCÊ É O ESCURO?
VEM AQUI FORA PRA EU ENTENDER!
JÁ PAROU DE CHOVER!
EU NUNCA SAIO DAQUI!
ESTE BURACO É A MINHA CASA!
V-VOCÊ... É SÓ ESCURIDÃO MESMO!
SOU! MAS NÃO VENHO AQUI FORA HÁ MUITO TEMPO!
AS PESSOAS PODEM SE ASSUSTAR!
MAS TEM TANTA COISA LEGAL AQUI FORA PRA VER!
NÃO POSSO SAIR POR AÍ! IA CAUSAR PÂNICO!
TEM UM JEITO!


QUAL?
VOCÊ PODE FINGIR QUE É A MINHA SOMBRA!
VOCÊ ACHA?
ASSIM, NINGUÉM VAI NOTAR!
É SÓ FAZER TUDO COMO EU FAÇO!
CASCÃO, EU TAVA TE PLOCULANDO!
LEMBLA QUE A GENTE FICOU DE FAZER UMA DISPUTA DE EMBAIXADINHAS?
AH, É! A CHUVA ME PEGOU DE SURPRESA!
QUATOLZE, QUINZE, DEZESSEIS...
OPA, ELEI! SUA VEZ!


TREZE, QUATORZE, QUINZE...
ELOU!
DEZESSEIS! DEZESSETE! GANHEI!
COMO ELE FEZ ISSO?
EU PODIA JULAR QUE TINHA ELADO!
HÁ, HÁ! COM A SUA AJUDA, EU GANHEI DELE!
FOI DI-VERTIDO!
BELA DUPLA!

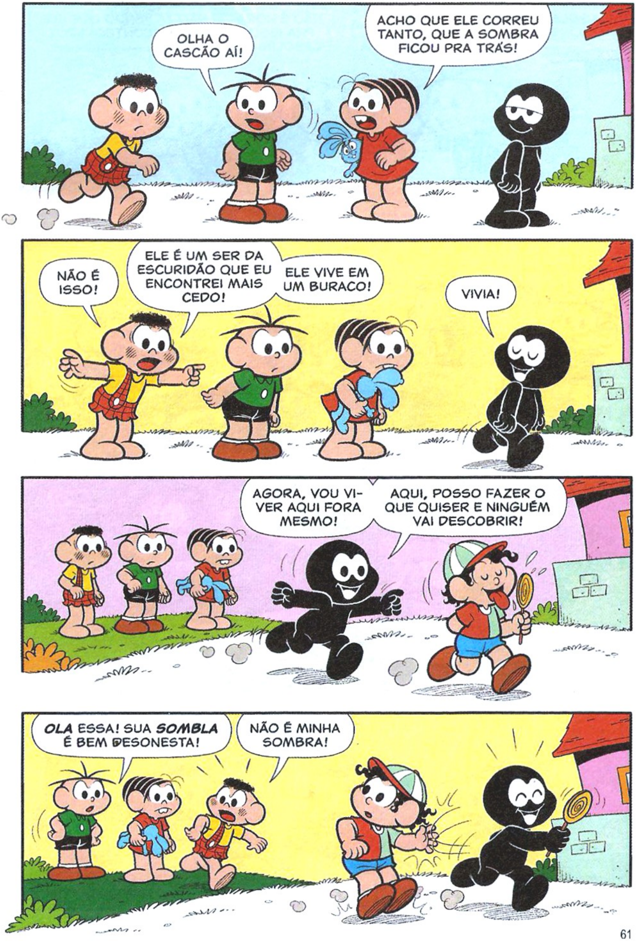

OI, MAGALI!
OI, CASCÃO!
EU PODIA TE OFERECER SORVETE...
...MAS SÓ SOBROU UM POUQUINHO E...
CHLEP!
UÉ! PRA ONDE FOI O MEU SORVETE?
O QUE ACONTECEU?
ACHO QUE VOCÊ TOMOU TÃO DEPRESSA, QUE NEM VIU!



HÁ, HÁ, HÁ!
HUM... TAVA GOSTOSO!
A MÔNICA TÁ VINDO ALI! TIVE UMA IDEIA!
OI, MÔNICA!
OI, CASCÃO! TÁ FAZENDO O QUÊ?
EU TAVA OLHANDO UM PASSARINHO NAQUELA ÁRVORE!
ONDE? NÃO TÔ VENDO!
EI!!
ZUP

HÁ, HÁ, HÁ!
COMO VOCÊ FEZ ISSO?
AGORA, VOU DAR UM NÓ NO ENCARDIDO!
CASCÃO, EU TE PEGO!
AAAAAHHH!!
O QUE É ISSO?

VOCÊ... VOCÊ É A SOMBRA DO CASCÃO?
MAIS OU MENOS!
ME DÁ O MEU COELHINHO!
PRIMEIRO, VOU DAR UM NOZINHO NAS ORELHAS!
BEM QUE O CASCÃO FALOU QUE ERA BOM!
O QUÊ?
TOMA AÍ O SEU COELHINHO!
VOCÊ ME PAGA!
HÁ, HÁ, HÁ! NÃO PODE ME ACERTAR!
MÔNICA, QUEM É ESSE?
ACHO QUE É A SOMBRA DO CASCÃO!
GOSTEI DAQUI! ACHO QUE VOU FICAR!

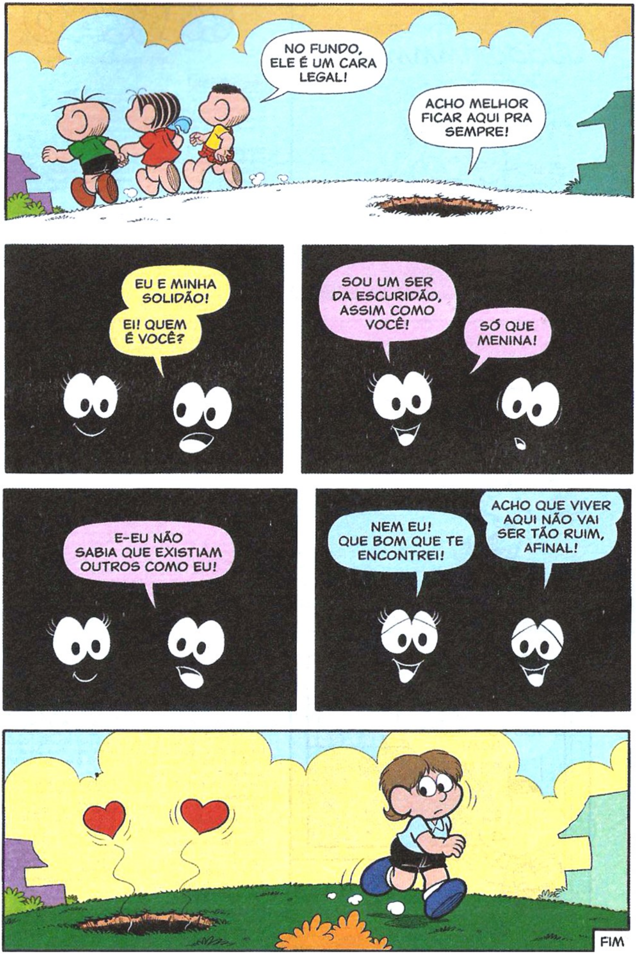


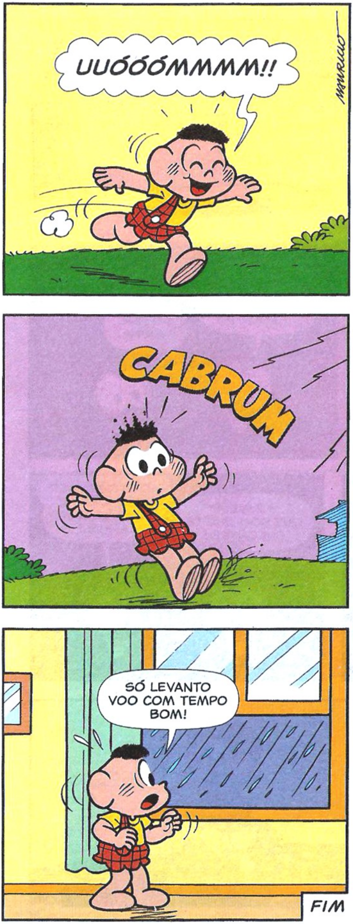
OLHA O CASCÃO AÍ!
ACHO QUE ELE CORREU TANTO, QUE A SOMBRA FICOU PRA TRÁS!
NÃO É ISSO!
ELE É UM SER DA ESCURIDÃO QUE EU ENCONTREI MAIS CEDO!
ELE VIVE EM UM BURACO!
VIVIA!
AGORA, VOU VI-VER AQUI FORA MESMO!
AQUI, POSSO FAZER O QUE QUISER E NINGUÉM VAI DESCOBRIR!
OLA ESSA! SUA *SOMBLA* É BEM DESONESTA!
NÃO É MINHA SOMBRA!

AGOLA, EU SEI COMO VOCÊ CONSEGUIU ME VENCER!
NÃO É HORA PRA ISSO, CEBOLINHA!
NÃO TÁ VENDO QUE ELE TÁ DESCONTROLADO?
ALGUÉM PUXOU MEU CABELO!
PRA ONDE FOI MINHA PIPOCA?
ELE TÁ CAUSANDO MUITO TUMULTO!
PRECISAMOS CONVENCER ELE A VOLTAR PRO SEU LUGAR!

QUANDO EU TE CONVIDEI PRA SAIR...
...NÃO ERA PRA FAZER TANTA BAGUNÇA!
DESISTA! NÃO VOU VOLTAR PARA AQUELE BURACO!
AQUI, EU SOU PODEROSO!
FAÇO O QUE QUERO! E NINGUÉM PODE FAZER NADA!
É IMPLESSÃO MINHA OU ELE TÁ FICANDO MAIS CLALO?
É MESMO! EU TÔ DESAPARECENDO!
ACHO QUE VOCÊ FICOU MUITO TEMPO EXPOSTO À LUZ!
VOCÊ TAVA ACOSTUMADO COM A ESCURIDÃO!
ESSA NÃO! O QUE EU FAÇO?

PRECISO ACHAR UM LUGAR ESCURO PRA ME ESCONDER!
ESSE BURACO VAI SERVIR!
ACHO QUE AQUI ESTAREI BEM!
ACHO MELHOR ELE FICAR POR LÁ MESMO!
TAVA FAZENDO MUITA COISA ERRADA!
DESCULPEM! EU NÃO QUIS CAUSAR PROBLEMAS!
ACHO QUE FIQUEI MUITO TEMPO SOZINHO!
E QUANDO SAÍ, NÃO SOUBE ME COMPORTAR!


NO FUNDO, ELE É UM CARA LEGAL!
ACHO MELHOR FICAR AQUI PRA SEMPRE!
EU E MINHA SOLIDÃO!
EI! QUEM É VOCÊ?
SOU UM SER DA ESCURIDÃO, ASSIM COMO VOCÊ!
SÓ QUE MENINA!
E-EU NÃO SABIA QUE EXISTIAM OUTROS COMO EU!
NEM EU! QUE BOM QUE TE ENCONTREI!
ACHO QUE VIVER AQUI NÃO VAI SER TÃO RUIM, AFINAL!
FIM



CASCÃO

Nº 1 - Maio de 2015

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Marcos R. Sacchi, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki / **Auxiliar Administrativo:** Paula Silva de Souza

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Analista de Marketing:** Bruna Marcela Rodrigues **Consultor de Assinaturas:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rifs Comunicação** - Iracema Vieira, Rubens Fukui. Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Cascão é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2015 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: maio de 2015.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora de Arte: Alice K. Takeda. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira. **Arte-final:** Andrea de Petta, Antônio Mauricio Sousa Neto, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Marcos Paulo da Silva, Paulo de Tarso Souza, Reginaldo S. Almeida, Rudnei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla, Wagner Coutinho. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana M. Santos, Wagner Bonilla. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Doroti Bottoni, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Antônio Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Direitos Autorais:** Eduardo Trevisan. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2015 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263303001

QUE TAL FECHAR A TORNEIRA ENQUANTO ESCOVA OS DENTES?

Pequenas mudanças de atitude na sua rotina ajudam a poupar um montão de água: reutilizar corretamente águas pluviais, escovar os dentes com a torneira fechada e não usar a mangueira para limpar a calçada são alguns bons exemplos.
Vamos fazer como o Cascão e economizar esse recurso tão precioso?

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

...E O QUE VEM DEPOIS do número 100?
DICA DO LOUCO: OLHE PARA A PÁGINA DE CABEÇA PRA BAIXO!
100
...a partir do número 1!
MUITO MAIS DIVERSÃO
para você começar a sua nova coleção...
...E PREPARE-SE QUE A FESTA VAI COMEÇAR!
Agora todo mundo vai poder colecionar as mais incríveis aventuras desta Turminha desde a primeira edição! Todos os meses novas histórias que continuam fazendo História, no Brasil e no mundo!
monica.com.br
mspoficial turmadamonica
@mspoficial @turmadamonicaTM
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
MAURICIO
© MSP - BRASIL
#turmadamonicaehprasempre
MAURICIO 80